

Morning worship at Ryōgoku, in Tokyō

Japanese Collection

Accession Nr.:	7856 
Type:	print; woodblock print
Artist/Maker:	Utagawa Kunisada I
Date of production:	ca. 1830s Edo (Tokugawa) period
Place of production:	Japan
Materials/Techniques:	colour woodblock print
Dimensions:	height: 38 cm width: 26 cm

One of a triptych. Source: Fajcsák Györgyi (ed.): Japán vörös és fekete. Hagyományos japán viselet és kortárs magyar ékszerek / Japanese 'Rouge et Noir'. Traditional Japanese Wear and Traditional Hungarian Jewellery. Budapest, Iparművészeti Múzeum, 2013.

