



A RAGYOGÓ FÉNYESSÉGŰ CSILLAGFÉNY BUDDHA ÉS A GÖNCÖLSZEKER

Szimbólumtár III. rész

Kedves Látogató!

Derült éjszakákon biztosan Te is figyelted már a Nagy Göncölszekeket az égen. Gondoltad volna, hogy ez hét fényes csillag különleges jelentéssel bír a koreai művészetben is? Az alábbiakban elmagyarázzuk, miért van ez így. Kellemes időtöltést kívánunk!



A festmény közepén, lótusztrónon ülve foglal helyet a Csillagfény-Buddha, a Sarkcsillag megszemélyesítője. Kezében nyolcszirmú virággal díszített kerekert tart, mely a buddhista tanításra utal, ezért a Tan kerekének nevezzük.



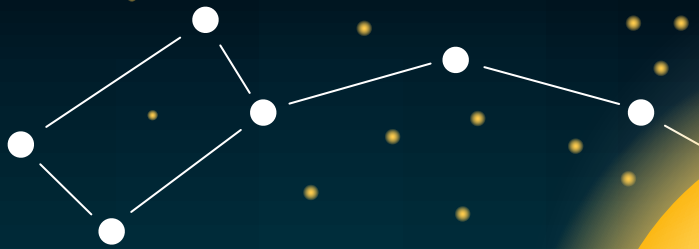
A Csillagfény Buddha közvetlen kísérői az imádkozó Napfény-bódhiszattva és Holdfény-bódhiszattva, koronájukon a Nap vörös, illetve a Hold ezüstösen fehér korongjával.



Az istenség-hármas két oldalán a hét Csillagisten a magas rangú, koreai tisztviselők jellegzetes öltözetében, aranyföveggel, sárkány és lótuszvirág motívumokkal díszített köntösben jelenik meg, egy szolgálói kíséretében. Ez a szolgáló fiú egy tálcát tart a kezében, amin érdekes növényeket lehet látni. Az emberi kezet formázó citrusféle az úgynevezett Buddha keze nevű növény, mely az egészség szimbóluma; a hármas aranyhalom a datolyaszilvát jelenti, míg a vörös színű gyümölcs a gránátalma. Ez utóbbi két gyümölcs nagyon sok magot tartalmaz, és ezért a sokaságnak (a sok jónak) kifejezője, így a hosszú élet és a fiúgyermek születését kívánó szimbólumok közé tartozik.



A mennyei tisztviselők fölött fehér felhőgomolyagokon, lótuszvirág-trónokon további hét kis Csillagbuddha lebeg elmélkedő ülésben, kezüket fohászzkodón maguk előtt tartják.



A koreaiak a hét Csillagisten tiszteletét és festészeti ábrázolását a kínaiaktól vették át. Alakjuk a Nagymedve csillagképben található Göncölszekér hét csillagának megszemélyesítése.

Tiszteletük alapja az az elképzelés volt, hogy a Földön kívül létező minden égitest az északi égbolt (északi féltéke) hét csillagból álló csillaghalmaz körül kering, amit az égbolt középpontjának tekintettek, hiszen a Göncölszekér az északi féltéken mindig látható volt (és látható ma is).

Az állandóság ténye miatt a Napot, a Holdat és ezt a hét csillagot, illetve ezek ábrázolását úgy tisztelték a koreaiak, mint akik elhárítják a veszedelmeket, úrrá lesznek a rosszon, a sorscsapásokon.

Nézd meg a csillagtérképen a Kis és Nagy Göncölszekeret! Ha a kettőt összekötöd, melyik csillagra mutatnak?

(A Sarkcsillagra, ami nem más, mint a Ragyogó Fényességű Csillagfény Buddha.)