

Négy fontos foglalkozás (vietnámi: Túr dân)

Délkelet-ázsiai gyűjtemény

Leltári szám:	59.83.1 
Tárgytípus:	fametszet; tekercskép
Készítés helye:	Hanoi, Hàng Trống, Vietnám, Délkelet-Ázsia
Anyag/technika:	papír, dúcnymás, kézi színezéssel, tekercsképként montírozva
Méret:	magasság: 131 cm szélesség: 42, 5 cm

A tekercskép előterében csónakon ülő emberek láthatóak. Együkük hálót vet ki, egy másik fúvóshangszeren játszik, míg a középtérben két horgász halad át egy aprócska hídon. A háttér hegyei között (balra felirat), egy magasan fekvő fennsíkon két alak pihen.

A Túr bình egy 16. századi vietnámi népies festészeti forma, amely négy darab közös tematikájú képet rendel egyetlen sorozattá. Ezek a hanoi Hàng Trống műhelyben készült képek általában a Đông Hồ nyomatokhoz hasonlatosan a Tét-re, azaz a vietnámi újévre készültek és nagy népszerűségnek örvendtek a lakosság körében. A kvartettek témái mind-mind a dolgok különféle állapotai és a változás körül forognak, mint a négy évszak, az életkorok, négy női zenész különféle hangszerekkel vagy az itt is látható négy klasszikus foglalkozás.

