Fekete és fehér, háromfelé osztva

India / Dél-ázsiai Gyűjtemény

Leltári szám:	66.57.1
Tárgytípus:	festmény
Alkotó:	Maqbool Fida Husain
Készítés helye:	India
Anyag:	vászon
Technika:	olaj
Méretek:	magasság: 61 cm szélesség: 61 cm

Maqbul Fida Husaint az „indiai Picassó”-ként szokták emlegetni- az egyik legismertebb és legellentmondásosabb XX. századi indiai művész. Hussein egyik meghatározó alapítója volt a Bombayben 1947 decemberében az egész szubkontinens kortárs művészetére nagy hatást gyakorló Progresszív Művészek Csoportjának (Progressive Artists Group, PAG). Gyűjteményünkben egy hatvanas években festett kubista képe található. A képen alsó harmadánál vízszintesen kettéosztott, alul fehér, felül fekete háttér előtt három kubista stílusban megfestett, maszknak ható arc látható.

© 2026, Hopp Ferenc Ázsiai Művészeti Múzeum - Szépművészeti Múzeum