

# Újévi kép - Fehér tigris (vietnámi: Bạch hổ)

Délkelet-ázsiai gyűjtemény

|                 |                                                                                            |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Leltári szám:   | 2018.1.3  |
| Tárgytípus:     | fametszet                                                                                  |
| Készítés helye: | Hanoi, Vietnám, Délkelet-Ázsia                                                             |
| Anyag/technika: | papír, dúcnyomás, kézi színezéssel                                                         |
| Méretek:        | magasság: 35, 5 cm<br>szélesség: 25 cm                                                     |

A kérdéses metszet a vietnámi Hàng Trống műhelyben készült.

Ez az ábrázolás a 17. századig vezethető vissza, ám a fennmaradt fametszetek többségében a tigris színe fehér, innen eredeztethető a metszet címe. A fametszet a közismert „Öt tigris” ábrázolás középső alakját emeli ki. A középső tigris a középső égtájért felel (a kínai hagyományból származó elképzelés szerint a négy égtáj mellett középső égtáj is létezik), egyúttal a háború istenét is jelképezi, ezért látható mellette kard és harci zászló. A tigris mellső mancsai előtt a táblán a felirat: A rend (illetve a buddhizmus) félelmetes [őrző] szelleme. (法大威灵). A fehér tigrist ugyanis Buddha segítőjeként is tisztelik, ezért jelenik meg gyakran a szentélyekben Buddha mellett.

Mindezek mellett a tigris a zodiákus egyik állata, sok helyen helyi védő istenségnek is tekintik. A kép a tigris évében születettek számára szerencsét hoz, mint bajelhárítót is kirakják újévkor a házfalakra. Ritkán látható fametszet.

