

Semar Kokolot (Öreg Semar)

Délkelet-ázsiai gyűjtemény

Leltári szám:	66.70.1 
Tárgytípus:	bábjáték és árnyjáték; fafaragás; textilművesség
Készítés helye:	Nyugat-Jáva, Indonézia, Délkelet-Ázsia
Anyag/technika:	faragott, festett fa, batikolt textil
Méret:	magasság: 73 cm

Wayang golek purwa báb Zboray Ernő gyűjteményéből. A figura az 1920-as évek végén feltehetőleg átfestésre került.

A báb egy panakawant ábrázol. A panakawanok a wayang-játékok közkedvelt szereplői, az előadások rituális értelemben vett bohócai. A történetekben az egyszerű emberek hangján szólalnak meg, de isteni eredetük folytán mégis nagy tekintélynek örvendenek, különösképpen Semar, aki mindannyiuk előképének tekinthető. Külsőjük torz és leginkább nevetséges, mondandójuk mégis megszívlelendő, mivel igen gyakran a jelen, illetve az adott helyzet eseményeire reflektálnak.

