


# Három lábon álló, harangalakú füstölőedényke (kōrō), főnix- és virágmotívumokkal, valamint plasztikus karashishi (oroszlán) figura a fedélen

Japán gyűjtemény

Leltári szám:	53.269.1-2 
Tárgytípus:	kerámia
Készítés ideje:	19. század második fele Edo (Tokugawa)-kor vagy Meiji-korszak
Készítés helye:	Satsuma, Japán
Jelzés:	kék Shimazu címer (körben kereszt) és arannyal: Setsuzan / 雪山
Anyag/technika:	keménycserep, repesztett máz, színes mázfeletti festés, aranyozás
Méretek:	magasságt: 9 cm; átmérő: 8 cm

Dr. Fettick Ottó (1875-1954) gyűjteményéből.

A Satsuma adatbázisban két Setsuzan/Sessan/Yukiyama művész van (többféleképpen is kiejthető), az egyik az Edo/Meiji korszak végén, a másik a Taisho korszakban tevékenykedett. A stílus és a szignó alapján ez a tárgy a korábbi művész műveinek felel meg: [https://www.satsuma-database.com/\\_downloads/0d31e0af9872aa6f61f065ef990f371c](https://www.satsuma-database.com/_downloads/0d31e0af9872aa6f61f065ef990f371c).

A Bonhams szerint a 19. század végén tevékenykedett: <https://www.bonhams.com/auction/28441/lot/945/setsuzan-active-late-19th-century-a-satsuma-covered-box-meiji-era-1868-1912-late-19th-century/>.

Hasonló tárgy a Christie's aukciósházban: <https://www.christies.com/en/lot/lot-1928196> (19. század vége).

Egy másik hasonló aláírással ellátott példány: <https://www.sellingantiques.co.uk/913361/imperial-satsuma-vase-signed-setsuzan-japan-meiji-period/>

