

# Album

## Délkelet-ázsiai gyűjtemény

Leltári szám: 59.71.1 

Tárgytípus: **használati tárgyak; lakk tárgyak; album**

Készítés ideje: 1950-es évek

Készítés helye: **Vietnám, Délkelet-Ázsia**

Anyag/technika: **fa, lakk; papír**

Méretek: magasság: 30 cm  
hosszúság: 39, 5 cm

Lakkborítós album tájképpel. A kép égővörös levelekkel borított juharfát állít az előtérbe, ami egy hangulatos kis vízi jelenetre (aprócska szigetre, pavilonnal) nyújt kellemes rálátást.

Az albumban húsz kartonlapra ragasztva vietnámi tánccsoportokról készült fotók láthatóak.

A vietnámi lakkművészet mint a helyi kézműipar egyik kiemelkedő ága reneszánszát élte a huszadik század derekán. Mi több, maguk a festőművészek is kísérletezni kezdtek a lakk képzőművészeti hasznosíthatóságával, ahogyan erre a francia művész Victor Tardue az Indokínai Művészeti Akadémia alapítója is bátorította őket. A nacionalista és modernista törekvésektől aligha elválasztható lakkfestészeti irányvonal képviselői a művészeti kísérletezésen túl egy sajátosan vietnámi, exportképes művészet létrejöttét várták tőle.

