

# Mucsalinda Buddha

Délkelet-ázsiai gyűjtemény

Leltári szám:	50.98.1-2 
Tárgytípus:	bronz-, ólom- és nemesfém tárgyak; vallási vagy kultusztárgy; kislasztika
Készítés ideje:	18. század körül
Készítés helye:	Mianmar (Burma), Délkelet-Ázsia
Anyag/technika:	bronz, áttört, aranyozott
Méretetek:	Buddha magasság: 5 cm Buddha szélesség: 3 cm Buddha mélység: 2,3 cm talapzat magassága: 15, 2 cm talapzat szélessége: 5,5 cm talapzat mélysége: 10,5 cm
Szerzeményezés:	Schwaiger Imre ajándéka

Az ábrázoláson Sákjamuni Buddha látható, jobbával földet érintő tartásban (bhúmiszparshá-mudrá), baljával meditációs tartásban (dhjána-mudrá) ábrázolva, a megvilágosodás utáni pillanatban. Erre utal a nága (sárkány/kígyó) király jelenléte is, aki palástként borul a meditációba merülő Sákjamunira (Mucsalinda Buddha), a trónus elülső részén sarjadó virágokkal egyetemben, melyek a kísértés legyőzését, a Föld tanúságtételét valamint a megvilágosodás pillanatát kísérik. A négy irányba hajló virágfejek a mindenségre, az elnyílás különböző állapotában lévő bimbók a végtelen időre (múlt, jelen, jövő) utalnak. A talapzat hátsó részén felfedezhetőek a nága bronzba karcolt pikkelyei, valamint egy felfüggesztésre szolgáló fül. Az aranyozott alak nincs rögzítve a talpazathoz.

