

Négy fontos foglalkozás (vietnámi: Túr dân)

Délkelet-ázsiai gyűjtemény

Leltári szám: 59.84.1 

Tárgytípus: fametszet; tekerckép

Készítés ideje: 1950-es évek

Készítés helye: Hanoi, Hàng Trống, Vietnám, Délkelet-Ázsia

Anyag/technika: papír, dúcnyomás, kézi színezéssel, tekercképként montírozva

Méretek: magasság: 131 cm
szélesség: 42, 5 cm

A tekerckép előterében favágók, a középtérben, fenyőfák közt megbújó pagoda teraszán egy férfi tradicionális hangszeren játszik. A háttérben, magasan kéklő hegyek, mellettük kínai felirat olvasható.

A Túr bình egy 16. századi vietnámi népies festészeti forma, amely négy darab közös tematikájú képet rendel egyetlen sorozattá. Ezek a hanoi Hàng Trống műhelyben készült képek általában a Đông Hồ nyomatokhoz hasonlóan a Tết-re, azaz a vietnámi újévre készültek és nagy népszerűségnek örvendtek a lakosság körében. A kvartettek témái mind-mind a dolgok különféle állapotai és a változás körül forognak, mint a négy évszak, az életkorok, négy női zenész különféle hangszerekkel vagy az itt is látható négy klasszikus foglalkozás.

