


Négy női zenész (vietnámi: Tố nữ)

Délkelet-ázsiai gyűjtemény

Leltári szám:	59.97.1 
Tárgytípus:	fametszet; tekerckép
Készítés ideje:	1950-es évek
Készítés helye:	Hanoi, Hàng Trống, Vietnám, Délkelet-Ázsia
Anyag/technika:	papír, dúcnymás, kézi színezéssel, tekercképként montírozva
Méret:	magasság: 127, 7 cm szélesség: 42, 4 cm

Jobb kezében tradicionális hangszert tartó, zöld ruhás zenész lány, magas asztalon álló váza előtt. A vázában rózsaszín peónia áll.

A Tứ bình egy 16. századi vietnámi népies festészeti forma, amely négy darab közös tematikájú képet rendel egyetlen sorozattá. Ezek a hanoi Hàng Trống műhelyben készült képek általában a Đông Hồ nyomatokhoz hasonlatosan a Tét-re, azaz a vietnámi újévre készültek és nagy népszerűségnek örvendtek a lakosság körében. A kvartettek témái mind-mind a dolgok különféle állapotai és a változás körül forognak, mint a négy évszak, az életkorok, négy női zenész különféle hangszerekkel vagy a négy foglalkozás.

