


Batikolt textil, wayang figurával (Kresna)

Délkelet-ázsiai gyűjtemény

Leltári szám:	65.12.1 
Tárgytípus:	textil; bábjáték és árnyjáték; textilművesség
Készítés ideje:	19. század
Készítés helye:	Jáva, Indonézia, Délkelet-Ázsia
Anyag/technika:	batikolt textil
Méreték:	magasság: 35 cm szélesség: 31 cm

Rozsdavörös alapon, világos keretben wayang kulit árnyjáték báb alakja válik kivehetővé. Ő Kresna, Dwarawati királya, Visnu földi megtestesülés, a Pandawák barátja és tanácsadója a Kurawák elleni harcban. A wayang ábrázolási hagyományának megfelelően hajviselete, ruhája, kiegészítői, továbbá kéz-, valamint fejtartása segíti a karakter beazonosítását.

Jáva minden kétséget kizáróan, hosszú ideje a batikolás egyik fellelővára. A technika lényege, hogy a színezetlen vászonra előbb felrajzolják a kívánt mintát, majd egy "canting" nevű speciális eszköz segítségével viasszal vonják be a színezetlenül hagyni kívánt részeket. Ezután következik az anyag festékbe merítése, melynek során a viaszréteg megvédi az általa lefedett részt. Ezt követően forró vízben leolvasztják a viaszt és máris lehetővé válik az üresen hagyott rész beszínezése is.

A batik művészetnek gondosan kidolgozott, régióként változó formakincse, valamint színekészlete alakult ki, de léteztek kizárólagosan az uralkodók számára fenntartott motívumok is. A batikolás egy másik formája nyomódúc ("cap") alkalmazásával történik.

