

Buddha-fej, töredék

India / Dél-ázsiai Gyűjtemény

Leltári szám:	50.26.1 
Tárgytípus:	szobor
Készítés ideje:	2-3. század, az ókori Gandhara (mai Pakisztán) Gandhara művészete
Készítés helye:	Pakisztán vagy Afganisztán (az ókori Gandhára)
Anyag:	szürke pala
Technika:	faragott
Méretek:	magasság: 31 cm szélesség: 22,5 cm mélység:
Szerzeményezés:	Schwaiger Imre ajándéka

gandháriai művészet szép darabja. Buddha töredék külömálló szoborról. Anyaga himalájai szürke pala. A hellenisztikus hatások a ruhán, a hajzaton és az arc megformálásában erőteljesen mutató Buddha-szobor. A fennmaradt részletből nem lehet megállapítani, hogy eredetileg ülő vagy álló testhelyzetű volt-e az ábrázolás. A Buddha-attribútumok közül kontyként megjelenített fejdudor, a homlokjegy, és a megnyúlt fülcimpák jelennek meg, valamint a glória maradványa látszik a fej mögött. A hajviselet művészién kidolgozott. A szemek elrendezése nem teljesen szimmetrikus, a bal szem enyhén kisebb. A fej körüli dicsfény nagyrészt letört, a jobb kar könyéktől, a bal kar válltól hiányzik. Az orr letört, a jobb fül kopott. A mellkason a ruharedők letöredeztek.

